

Otros restos localizados en la Sierra de la Cuesta.

Todos los tajos que circundan la cara Suroeste y Sur, están comunicados por un pasillo que en diferentes puntos está excavado en la roca.

En la cara Suroeste a veinte metros de altura, se localiza un refugio y en la cara Sur próximo al tajo que esta cerca de la cuesta de los Pedregales y del Tajo de la Barona encontramos dos cuevas semiocultas por las encinas con una entrada de cinco metros de altura, al borde del Tajo y de la ladera, con una gran pendiente y un sendero muy erosionado.



Instantane de la Zona sur.

frente al Cerro de
en algunas plantas
metros hacia el Sur
s tajos, conectados
de barrera, frente a
algunos dólmenes,
ore varias rocas de

Situados al Sur de la Sierra del Cortijo de la Cuesta, en la ladera que desciende hacia el Pago de la Barona, entre la sierra y el olivar, se localizan varios dólmenes de grandes dimensiones, que podrían corresponder a un periodo muy arcaico del calcolítico; compuestos por una roca de siete metros de largo, por tres de ancho, desbastada, en la base, y en algunas zonas de los lados que forman dos vertientes que terminan formando pico, montada sobre el lecho granulado y en otros casos, sobre varias rocas que forman una cavidad bajo la gran roca.

Frente a la zona de los Cahorros hasta el mismo Tajo de los Panderones, se extienden siete grandes menhires, trabajados cerca de los tajos, y otros de menor tamaño, orientados hacia el Este, que forman una especie de barrera que podrían señalar un territorio o la presencia de una necrópolis.

LA ESTATUA MENHIR DE LA CUESTA

Descubierta junto a un lindero por una excavadora, al limpiar el olivar cercano al cortijo de la Cuesta. Su altura es de 2 m y en la base 60 cm, presentan un metro de altura de talla circular, que trata de exponer un largo cuello, con un mayor grosor en la cabeza desbastado en la zona de la base a ambos lados, la zona estudiada representa a la espalda, habría que darle la vuelta para conocer, que elementos de talla presenta en cara y cuerpo.

Los menhires, estatuas menhires, dólmenes y otros restos de diferentes periodos, se localizan, en los lugares cercanos a fuentes, arroyos y barrancos. Todos de época muy primitiva, donde la técnica empleada para una estatua menhir, consiste en desbastar la

roca, tallar o desmontar a ambos lados, para conseguir dar forma a la cabeza, muy rustica y el resto hasta la base, tallado para reflejar la figura de una dama (diosa) que se encuentra en un estado de conservación muy deteriorado, por los miles de años expuestos a las inclemencias del tiempo.

LOS PRIMEROS DOLMENES

Estos dólmenes tan primitivos, realizados con una piedra de gran tamaño, desbastada en algunas zonas, muy simple en su construcción, montada sobre otras rocas más pequeñas. Sin tallar tienen en algunos casos una pequeña cámara de enterramiento, circular, con un pequeño pasillo (Referencia: Los Panderones)

Se han localizado varios en los que a la gran roca superior del dolmen se le han realizado trabajos muy primitivos de tallado para darle forma femenina.

Construcciones megalíticas para marcar el territorio, este sistema generalmente se localiza en zonas altas de montañas y sierras, visibles para marcar territorio y señalar el lugar donde están enterrados los antepasados.