

LAS PEDRIZAS DE GUIRADO

Situadas a un kilómetro de Illora, en la ladera Sur de la sierra de Parapanda, aproximadamente a 900m de altitud, al Noroeste de las canteras, cerca del carril del Zumacal. Se localiza a 37° 18' 18" de latitud norte y 3° 53' 32" de longitud Oeste, del mapa 1008 "Montefrío" a escala 1:50.000 del Servicio Geográfico del Ejército.

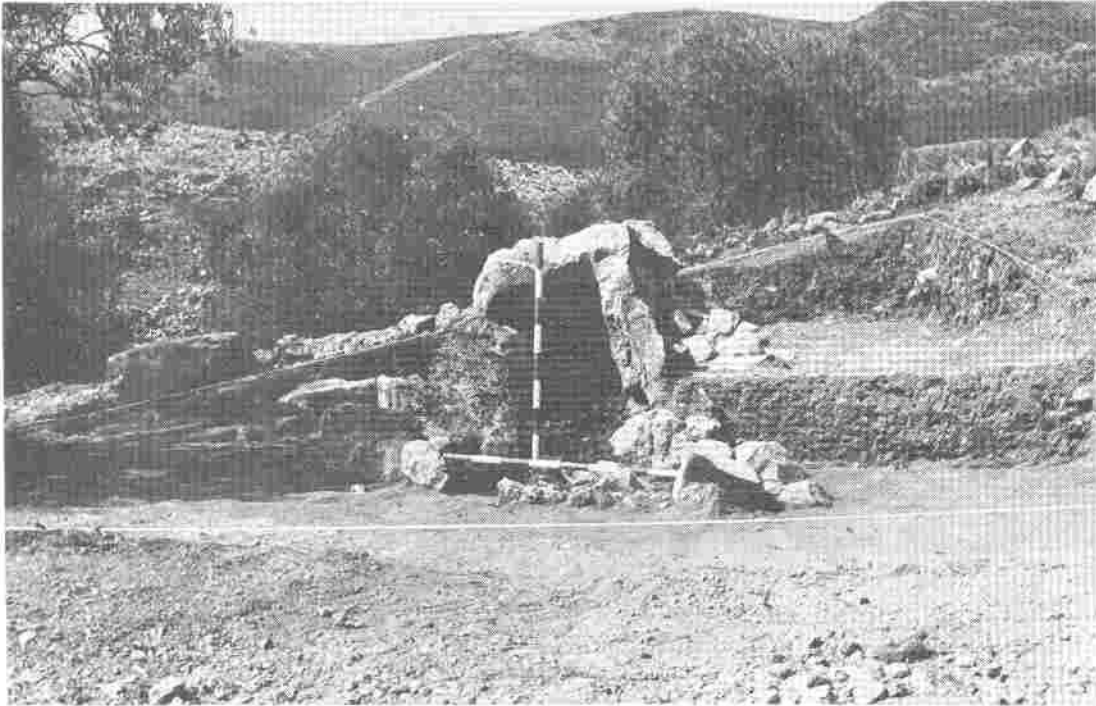
A lo largo de la ladera Sur de estas pedrizas, se aprecia la presencia de varios dólmenes en los que se distinguen la cabecera y corredor y varias rocas hincadas junto a otras de mayor tamaño, con zonas desbastadas que indican la presencia de una posible tumba junto a un tajo de seis metros de altura, tallado en algunas zonas para darle forma de estatua-menhir. Otras rocas hincadas y desbastadas se encuentran más hacia el Suroeste y Oeste de la pedriza, donde se amontonan rocas de diferentes tamaños procedentes del olivar cercano.

Entre las rocas que conservan zonas trabajadas y tallado de algunas de sus partes en el Pago Alto de la Dehesa Alta, que linda con las tierras cercanas a la Rosilla, encontramos varios tipos de dólmenes muy primitivos compuestos por una gran roca en forma de triángulo asentada sobre algunas rocas menores, que forman pequeñas cuevas, algunos no se les aprecia las rocas sobre las que se asentaban porque se hundieron en el terreno y solo la gran roca desbastada es visible, unas con forma de triángulo y otras con rasgos de estatua menhir, donde se aprecian los trabajos para dar forma a cabeza y hombros. A medio camino entre el olivar y el monte, aparece junto a un olivo, una roca que parece la cabecera de un dólmen, que conserva, salientes en forma circular sobre los que se aprecia una especie de cara, dos círculos para los ojos y uno inferior intermedio que parece señalar la boca.

También los monumentos de menor rango, hasta los más humildes y sencillos, nos aportan datos y nos acercan a conocer y comprender por medio de sus formas, modos y costumbres, creencias, que acercaron cerca de ríos, fuentes o el borde del mar a túmulos, montículos, menhires, estatuas-fálicas y figurativas. Comunidades agrícolas que daban a sus muertos, grandeza, esfuerzo, espiritualidad y paz en el silencio de lugares casi mágicos destinados y escogidos para este fin.

Excavación realizada por el museo arqueológico de Granada donde se estudio un dolmen deteriorado.

(Cuadernos de Prehistoria de la Universidad de Granada, nº7 1982, M^a E. Jabaloy Sánchez y V. Salvatierra Cuenca, A. Del Moral Fernández Del Rincón y J. A. García Granados)



Instantánea del dolmen excavado tomada de la publicación.



Ladera sur de la pedriza

