

## CARTA ARQUEOLÓGICA DE ILLORA

# AMPLIACIÓN DEL ORATORIO GRABACIONES Y TALLADO EN LA ROCA

Todas las cuevas visitadas conservan algún grabado o talla con referencia cristianas.

Aquí entre otros trabajos, se destaca el de un posible Cristo, desde el exterior se distingue cuerpo y brazo extendido.

Y en las rocas cercanas, trabajadas a escoplo, a pesar de las capas de caliza que las cubre, resaltan trabajos realizados sobre las mismas.



*Instantánea de una de las cuevas.*



*Distintos trabajos realizados en la roca blanqueada.*