

CARTA ARQUEOLÓGICA DE ILLORA

VIGUETA DE MADERA

Es de forma circular, parece tener un revestimiento especial de color gris en la parte inferior, se encuentra afectada por la polilla.

Fue localizada en el interior de un muro rodeado de ladrillos a ambos lados a modo de capiteles.

En un primer reconocimiento parece tener algunos espacios decorados, una vez limpiada tendremos más datos para situar aproximadamente el periodo en que se realizaron sus trabajos.

Su procedencia es de una casa particular, en la Avenida San Rogelio y sus dimensiones son de tres metros aproximadamente.

Es muy pesada por lo que nos hace suponer que en su interior contenga un gran fragmento de metal.

Pintada con pintura gris, parece que se le aplicó una leve mano de plomo para tapar la capa original de la misma.

En algunos trozos de la parte superior afloran restos de pintura azul.